

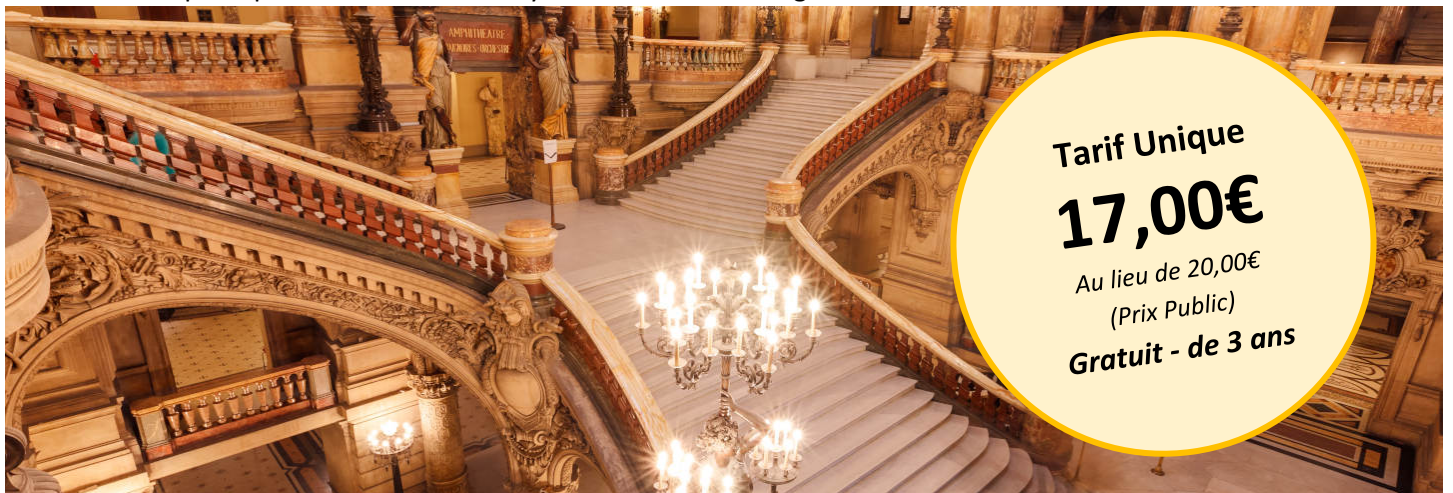
LES MYSTERES DU PALAIS GARNIER

Après fermeture au public

Guidé par un conférencier, accédez au Palais Garnier après la fermeture des espaces au public. Vous découvrirez les histoires et les mythes qui entourent l'Opéra, dans cette ambiance silencieuse propice aux mystères.

C'est à travers l'histoire d'Erik, le fameux fantôme de l'Opéra du roman de Gaston Leroux, que votre guide vous présentera ce lieu grandiose. Votre visite vous permettra de vous plonger dans l'ambiance fantastique de ce roman tout en visitant les espaces et en appréciant la beauté architecturale du lieu. Au fil de la visite, vous vivrez une histoire pleine de rebondissements, de la chute du lustre de la grande salle aux pièges diaboliques élaborés par le machiavélique fantôme de l'Opéra, tout cela sous l'œil de l'ange de la musique.

Cette visite vous permettra d'appréhender les espaces majestueux du Palais Garnier. Vous déambulerez, au fil des anecdotes et autres secrets, devant la fontaine de la Pythie, emprunterez les grands escaliers et contemplez l'immense nef richement décorée. Vous découvrirez ensuite le grand foyer et la Rotonde du Glacier et apprécierez l'horaire de visite, propice à un calme rare. Enfin, clou du spectacle, vous pénétrerez dans la loge numéro 5, celle du fantôme de l'Opéra qui cristallise tous les mystères de ce lieu chargé d'histoire.



Tarif Unique
17,00€
Au lieu de 20,00€
(Prix Public)
Gratuit - de 3 ans

Attention, les coulisses ne sont pas comprises dans cette visite.

En fonction du planning d'activités et de répétitions de l'Opéra, vous accéderez ou non à la Grande salle.

Une fois vos E-billets reçus voici le processus de réservation de vos places

1/ Aller sur <https://www.cultural.fr/> (accès depuis un ordinateur uniquement) => Cliquer sur « Utiliser un billet » (en haut à droite)

2/ Choisir la marque « Cultural » et ensuite cliquer sur l'intitulé de la visite

3/ Ensuite, il suffit d'entrer le code indiqué sur le e-billet et de choisir la date et le créneau horaire souhaité.

4/ Enfin, créer un compte client pour finaliser l'inscription et pour recevoir ainsi la contremarque à remettre à l'entrée de l'exposition le jour de la visite souhaitée.

Si plusieurs billets, renouveler la démarche autant de fois qu'il y a de billets (pas besoin de créer un compte client par personne, 1 par famille suffit car 1 seule adresse e-mail suffit).